

# Die TVN Ausbildung zum Mediengestalter Bild und Ton am **Standort Hannover**

---

## **Eine Ausbildung bei TVN – das bedeutet**

ein breites Ausbildungsspektrum zu bekommen, ein wichtiger Teil vom Ganzen zu werden, Ideen einzubringen, rund 50 Mit-Azubis in allen Niederlassungen zu haben, an hausinternen Azubischulungen teilnehmen zu können, eigene Projekte durchzuführen und einen abwechslungsreichen Arbeitsalltag in einem großen Medienunternehmen zu erleben. Wir bieten eine fundierte und praxisnahe dreijährige Ausbildung mit modernsten technischen Mitteln in einem professionellen Team.

Unser Ziel: Auszubildende nach der Ausbildung zu übernehmen.

---

## **Die Ausbildungsschwerpunkte**

Die Ausbildung zum Mediengestalter findet am Standort Hannover für jeden Azubi nach einer gemeinsamen 6-monatigen Grundausbildung als Schwerpunktausbildung in der **Außenübertragung, EB-Technik** oder **Postproduktion** statt, in dem der Azubi ca. 2/3 seiner Ausbildungszeit verbringt. In den anderen Zeiten lernt der Azubi durch unterschiedliche Ausbildungsmaßnahmen, Übungen und Projekte auch die Ausbildungsinhalte der anderen Schwerpunkte kennen.

In Hannover werden die meisten Auszubildenden im Schwerpunkt Außenübertragung bei Ü-Wagen-Produktionen ausgebildet. Bei Fußballproduktionen, Boxkämpfen oder anderen Sportevents stehen Azubis mitten im Geschehen. Bei Show-Produktionen oder Festivals, natürlich auch Backstage. In der Außenübertragung sind die Azubis bei vielen nationalen und internationalen Produktionen Teil des Produktionsteams.

Neben dem großen Schwerpunkt Außenübertragung bilden wir auch einige Azubis in den Schwerpunkten EB-Technik und Postproduktion aus. Dieses findet überwiegend bei Dreharbeiten und in der Postproduktion in der aktuellen Berichterstattung für unsere Kunden wie SAT.1 und RTL statt.

Wir wissen wie schwierig es ist sich die Arbeit, insbesondere in der Außenübertragung, vorstellen zu können. Wir wissen aber auch, wie begeistert unsere Azubis in Ihren Schwerpunkten ihre Ausbildung leben. Schon im Auswahlverfahren werden wir deshalb mit den Bewerbern einen Schwerpunkt festlegen. Grundvoraussetzung zur Einstellung für alle Schwerpunkte ist eine große Technikbegeisterung und ein Führerschein der Klasse B.

Unser Versprechen:

Durch unsere Ausbildungseinheiten und Azubi-Projekte, egal in welchem Schwerpunkt man ausgebildet wird, bekommt der Azubi, wenn er unser Angebot engagiert wahrnimmt, eine professionelle und hochwertige Ausbildung, die ihm alle Möglichkeiten in der weiten Welt des Mediengestalters Bild und Ton eröffnet.

Viele unserer ehemaligen Auszubildenden sind auch heute noch in verantwortungsvollen Tätigkeiten Teil unseres erfolgreichen Produktionsteam. Und was die so alles machen, finden Sie auf unserer Internetseite unter

TVN MOBILE PRODUCTION

<http://www.tvn.de/mobile-production/index.html>

TVN PRODUCTION

<http://www.tvn.de/production/unternehmen/story.html>

---

## Die Ausbildung in der Praxis

Was Mediengestalter als Kameraleute und Cutter machen, das wissen schon die meisten. Aber nur selten kann man leider erfahren oder nachlesen, dass Azubis in der Ausbildung zunächst als Assistenten und Techniker auf diese anspruchsvollen Aufgaben vorbereitet werden müssen. In professionellen Firmen können die Azubis meist erst nach der Ausbildung, manchmal aber auch schon im 3. Ausbildungsjahr, auf „verkauften“ Produktionen als Ingenieure, Kameraleute oder Cutter selbständig tätig werden.

Bei den Produktionen kann der Azubi den erfahrenen Kollegen über die Schulter schauen und sich wichtige Tipps holen. Das Gelernte wenden die Azubis in Ihren Schwerpunkten dann als Bild- oder Tontechniker, EB-Assistent, oder Cutterassistent bei „echten“ Produktionen an. Bei Azubi-Produktionen übernehmen die Azubis dann aber auch die Aufgaben von Bild- und Toningenieuren, Kameraleuten oder Cutter.

### **Schwerpunktausbildung „Außenübertragung“**

Bei Ü-Wagen-Produktionen, in Deutschland oder irgendwo auf der Welt, werden die Azubis **in der Schwerpunktausbildung „Außenübertragung“** überwiegend im Bereich Bild- oder Tontechnik zusammen mit erfahrenen Technikern im Set eingesetzt. Die Bild- und Tontechniker bauen bei Sportveranstaltungen wie z.B. Fußballproduktionen (TVN produziert Bundesliga, Champions League, Länderspiele), bei Shows, Konzerten, oder Festivals die Kameras und Mikrofone sowie alle anderen bild- und tontechnischen Geräte im Set auf und nehmen die Technik in Betrieb. Mit ständigem Funkkontakt zum Ü-Wagen ist der Settechniker hautnah am Geschehen von Fußballprofis, Stars und Sternchen.

Im 3. Ausbildungsjahr können auch schon Aufgaben als Bild- oder Tontechniker im Ü-Wagen zusammen mit den Ingenieuren dazukommen. Beim Kameramatching, Aussteuerung der Kameras, Tonzuspielungen und Aufzeichnungen ist der Azubis dann mitten in der Sendeabwicklung angekommen. Um bei diesen besonderen Events dabei sein zu können, braucht man Freude am Reisen und Spaß beim Arbeiten in einem großen Team.

### **Schwerpunktausbildung „EB-Technik“**

Als EB-Assistent **in der Schwerpunktausbildung „EB-Technik“** ist der Azubi bei Dreharbeiten für die Tonaufzeichnung verantwortlich. Durch die richtige Mikrofonauswahl, über die Inbetriebnahme von drahtgebundenen und drahtlosen Mikrofonen, sowie die Mischung der Tonsignale bis hin zur Tonaufzeichnung, sorgt der EB-Assistent für den sendefähigen Ton. Dazu unterstützt er den Kameramann bei der Kameraeinrichtung und der Ausleuchtung des Sets.

Nach der Einarbeitungszeit, in der der Azubi von einem erfahrenen EB-Assistenten begleitet wird, übernimmt er die Aufgaben des EB-Assistenten eigenverantwortlich zumeist bei News-Einsätzen für unsere Kundenredaktionen von RTL und SAT.1.

Im 3. Ausbildungsjahr können dann auch Einsätze als Assistent bei aufwendigeren Dokumentationen und Reportagen, sowie bei Imagefilm-Produktionen, hinzukommen. Der Azubi muss dabei als Kamera-, Licht- oder Tonassistent auch Aufgaben mit zusätzlichem Sonderequipment übernehmen.

## Schwerpunktausbildung „Postproduktion“

In der Schwerpunktausbildung „Postproduktion“ werden die Azubis zunächst im Bereich des Postproduktionsservice eingesetzt. Zusammen mit erfahrenen Technikern sorgen sie dafür, dass alle Schnittplätze fehlerfrei laufen, lösen Probleme oder bauen neue Technik ein und nehmen sie in Betrieb.

Nach einer Schnittschulung am Schnittsystem Adobe Premiere und vielen Übungsschnitten begleiten die Azubis erfahrene Cutter im News-Schnitt. Wenn es der manchmal etwas hektische Alltag einer News-Redaktion zulässt, können schon erste Schnitte unter Vorgaben der Redakteure gemacht werden. Im 3. Ausbildungsjahr, wenn die Redaktionen den Azubi als Cutter akzeptiert haben, erfolgt der Einsatz als eigenverantwortlicher News-Cutter. Daneben werden die Azubis als Cutter-Assistenten im Dokumentations- oder Reportage-schnitt eingesetzt. Dabei übernehmen Sie den Ingest von Rohmaterial, machen Ausspielungen oder führen kleine Korrekturschnitte durch.

Bei **Übungen und Ausbildungsprojekten**, die wir schwerpunktübergreifend teilweise auch in Zusammenarbeit mit den kaufmännischen Azubis durchführen, können unsere Auszubildenden selbst Erfahrungen als EB-Assistent, Bild- oder Tontechniker, Bild- oder Toningenieur, an den Kameras oder als Cutter im Schnitt sammeln. Natürlich können sie auch für diese Projekte eigene redaktionelle Ideen entwickeln und planen.

Schauen Sie sich doch einfach mal ein paar Beispiele unserer Azubiprojekte auf unserem YouTube-Kanal an

[YouTube TVN MEDIA PROFESSIONALS](#)

Und wer in seiner Freizeit über Omas 80. Geburtstag oder das besondere Hobby des Freundes einen Film machen will, kann auf unser Ausbildungsequipment und die Beratung der Kollegen zurückgreifen.

---

## Die Ausbildung in Hannover in Stichworten

- ❖ **Grundausbildung** (alle Azubis)
  - ✓ technische Grundlagen
  - ✓ Einführung Video- und Audiotechnik
  - ✓ Einführung EB-Technik
  - ✓ Einführung Postproduktion

Die Auszubildenden in Hannover werden nach der Grundausbildung vorrangig in einem der drei Ausbildungsschwerpunkte ausgebildet. Natürlich erhalten alle Azubis auch das notwendige Wissen der anderen Schwerpunkte.

- ❖ **Schwerpunktausbildung „Außenübertragung“**
  - ✓ Workshops Video- und Audiotechnik
  - ✓ Einarbeitung und Einsatz als Bild- und Tontechniker
  - ✓ Produktionsbegleitung bei EB- Einsätzen
  - ✓ Workshop Postproduktion mit „Adobe Premiere“
  - ✓ Übungen mit Equipment EB und Postproduktion

oder

- ❖ **Schwerpunktausbildung „EB“**
  - ✓ Workshops EB-Technik
  - ✓ Einarbeitung und Einsatz als EB-Assistent News
  - ✓ Produktionsbegleitung bei AÜ-Einsätze
  - ✓ Workshop Postproduktion mit „Adobe Premiere“
  - ✓ Übungen mit Equipment Studioteknik

oder

- ❖ **Schwerpunktausbildung „Postproduktion“**
  - ✓ Workshops Postproduktionstechnik
  - ✓ Einarbeitung und Einsatz im technischen Postproduktionsservice
  - ✓ Workshop Postproduktion mit „Adobe Premiere“
  - ✓ Einarbeitung und Einsatz als Cutterassistent und Newscutter
  - ✓ Produktionsbegleitung bei EB- und AÜ-Einsätzen
  - ✓ Übungen mit Equipment EB- und Studioteknik

### zum Lernen gehören aber auch

- ✓ die Berufsschule
- ✓ innerbetrieblicher Unterricht zur Prüfungsvorbereitung
- ✓ Projekte (schwerpunkübergreifend)

---

## **Bin ich nun mehr Techniker oder Gestalter?**

Der Mediengestalter Bild und Ton in Hannover ist zumeist der ausführende Techniker, dessen Grundlage eine solide technische Ausbildung ist. Der Mediengestalter muss bei Produktionen die Geräte aufbauen, in Betrieb nehmen und auch Fehler beheben. Über die Technik helfen wir dabei die Ideen von Redakteuren umzusetzen.

Natürlich gibt es auch Aufgaben, bei denen die Mediengestalter die redaktionellen Vorgaben „gestalten“ müssen. Aber, insbesondere während der Ausbildung, ist der Mediengestalter Bild und Ton mehr ein Techniker als ein Gestalter. In der Ausbildung werden die Grundlagen gelegt, um bei späteren spezialisierten Tätigkeiten die Technik immer mehr auch als Gestalter einsetzen zu können.

Gute Leistungen kommen nicht von alleine. Den Willen und Einsatz zum Lernen muss jeder Azubi selbst aufbringen. Wir bieten das professionelle Umfeld dazu. In der Kombination wird eine Ausbildung bei TVN eine Erfolgsgeschichte, versprochen!

## **Noch Fragen ?**

### **Dann scheuen Sie sich nicht, mit uns Kontakt aufzunehmen**

- per E-Mail an [ausbildung@tvn.de](mailto:ausbildung@tvn.de)
- telefonisch unter [0511 1212-3603](tel:051112123603)

Weitere Infos finden Sie im Internet unter

[www.tvn.de/group/karriere.html](http://www.tvn.de/group/karriere.html)